Preguntas liberadas

Lenguaje

2° Medio

Centro de Medición MIDE UC. Derechos reservados solo para fines educacionales. Prohibida su comercialización.

Octubre 2026

Sector	Lenguaje
Nivel	II Medio
Eje	Sentido global
Tipo de texto	Literario
Habilidad	Distinguir
Indicador de evaluación	Distinguir el tema central de diversos textos o de parte de estos.
Opción correcta	B
Porcentaje de elección Opción A	22 %
Porcentaje de elección Opción B	49 %
Porcentaje de elección Opción C	20 %
Porcentaje de elección Opción D	9 %
Porcentaje de omisión	0 %
Nivel de dificultad	Mediano

Centro de Medición MIDE UC. Derechos reservados solo para fines educacionales. Prohibida su comercialización.

Lee y responde la pregunta:

Los dos reyes y los dos laberintos

Cuentan los hombres dignos de fe (pero Alá sabe más) que en los primeros días hubo un rey de las islas de Babilonia que congregó a sus arquitectos y magos y les mandó a construir un laberinto tan perplejo y sutil que los varones más prudentes no se aventuraban a entrar, y los que entraban se perdían. Esa obra era un escándalo, porque la confusión y la maravilla son operaciones propias de Dios y no de los hombres. Con el andar del tiempo vino a su corte un rey de los árabes, y el rey de Babilonia (para hacer burla de la simplicidad de su huésped) lo hizo penetrar en el laberinto, donde vagó afrentado y confundido hasta la declinación de la tarde. Entonces imploró socorro divino y dio con la puerta. Sus labios no profirieron queja ninguna, pero le dijo al rey de Babilonia que él en Arabia tenía otro laberinto y que, si Dios era servido, se lo daría a conocer algún día. Luego regresó a Arabia, juntó sus capitanes y sus alcaides y estragó los reinos de Babilonia con tan venturosa fortuna que derribó sus castillos, rompió sus gentes e hizo cautivo al mismo rey. Lo amarró encima de un camello veloz y lo llevó al desierto. Cabalgaron tres días, y le dijo: "¡Oh, rey del tiempo y sustancia y cifra del siglo!, en Babilonia me quisiste perder en un laberinto de bronce con muchas escaleras, puertas y muros; ahora el Poderoso ha tenido a bien que te muestre el mío, donde no hay escaleras que subir, ni puertas que forzar, ni fatigosas galerías que recorrer, ni muros que veden el paso". Luego le desató las ligaduras y lo abandonó en la mitad del desierto, donde murió de hambre y de sed. La gloria sea con aquel que no muere.

Jorge Luis Borges

¿Cuál es el tema CENTRAL del texto anterior?

A La caída del reino de Babilonia a manos de los árabes.

B La disputa provocada por los actos del rey de Babilonia.

C Las características de los laberintos de Arabia y de Babilonia.

D Las diferencias religiosas entre el reino de Arabia y de Babilonia.

Centro de Medición MIDE UC. Derechos reservados solo para fines educacionales. Prohibida su comercialización.

Marzo 2023

Sector	Lenguaje
Nivel	II Medio
Eje	Información implícita
Tipo de texto	No literario
Habilidad	Inferir
Indicador de evaluación	Inferir información (finalidades, causas, consecuencias o efectos) en textos no literarios.
Opción correcta	A
Porcentaje de elección Opción A	75 %
Porcentaje de elección Opción B	19 %
Porcentaje de elección Opción C	5 %
Porcentaje de elección Opción D	1 %
Porcentaje de omisión	0 %
Nivel de dificultad	Fácil

Centro de Medición MIDE UC. Derechos reservados solo para fines educacionales. Prohibida su comercialización.

Lee y responde la pregunta:

5 de septiembre de 2015

La vida sin internet en la España de 2015

Numerosos pueblos pequeños tienen problemas sociales y económicos porque carecen de una buena conexión a la Red.

En un tiempo en el que casi todo funciona con internet –la administración, la sanidad, el comercio–, existen aún islas en las que acceder a la Red es una especie de continuo dolor de muelas. Las reconocerán fácilmente por el nutrido grupo de personas que se reúne en la plaza del pueblo con la *tablet* o el celular para acceder a WIFI de la biblioteca. O porque en cualquier paseo se cruzarán con un vecino indignado que no ha podido comprar su medicina con la receta electrónica o hacer una operación en la sucursal del banco por culpa de una conexión que tan pronto viene como se va. Esto es lo que ocurre, por ejemplo, en el sur de la provincia de Cuenca, en Santa María del Campo Rus, la antigua villa en la que murió el poeta Jorge Manrique y en la que hoy, casi cinco siglos y medio después, sus 800 habitantes protestan amargamente por la ausencia de un internet "como Dios manda".

No es que no tengan ninguna posibilidad de conectarse, sino que las opciones que les ofrecen son mucho más lentas y, sobre todo, mucho más intermitentes de lo que les gustaría, ya que el cableado del ADSL no llega hasta allí. **Según** los últimos datos del Ministerio de Industria, en España hay más de 800 000 hogares que no pueden navegar a 2 megas por segundo y en 2 766 pueblos no llegan los 10 megas porque las compañías no han **desplegado** redes de banda ancha fija.

Las necesidades de cada usuario son muy distintas **–ver el correo electrónico, videos, la tele, jugar a videojuegos, subir información...–**, pero valga para hacerse una idea que el objetivo de la UE (Unión Europea) es que todos los ciudadanos de la Unión tengan acceso a una velocidad de 30 megas en 2020. "Si en una casa con dos hijos adolescentes hay conectados a WIFI cuatro móviles y dos computadores, es imposible que funcione con dos ni con tres megas", dice José Luis Gárate, director comercial de la operadora de internet por satélite Quantis.

www.elpais.com (fragmento y adaptación)

¿Qué causa los reclamos de los habitantes de Santa María del Campo Rus?

A La señal deficitaria de internet.

B La señal inexistente de internet.

C La conexión costosa de internet.

D La conexión prohibida de internet.

Centro de Medición MIDE UC. Derechos reservados solo para fines educacionales. Prohibida su comercialización.

Septiembre 2021

Sector	Lenguaje
Nivel	II Medio
Eje	Situación comunicativa y elementos estructurales
Tipo de texto	No literario
Habilidad	Atribuir
Indicador de evaluación	Atribuir sentido, propósito o función comunicativa a elementos verbales (fragmento, párrafo, paratextos, alteraciones temporales, entre otros) de diversos textos.
Opción correcta	B
Porcentaje de elección Opción A	13 %
Porcentaje de elección Opción B	79 %
Porcentaje de elección Opción C	4 %
Porcentaje de elección Opción D	4 %
Porcentaje de omisión	0 %
Nivel de dificultad	Fácil

Centro de Medición MIDE UC. Derechos reservados solo para fines educacionales. Prohibida su comercialización.

Lee y responde la pregunta:

5 de septiembre de 2015

La vida sin internet en la España de 2015

Numerosos pueblos pequeños tienen problemas sociales y económicos porque carecen de una buena conexión a la Red.

En un tiempo en el que casi todo funciona con internet –la administración, la sanidad, el comercio–, existen aún islas en las que acceder a la Red es una especie de continuo dolor de muelas. Las reconocerán fácilmente por el nutrido grupo de personas que se reúne en la plaza del pueblo con la *tablet* o el celular para acceder a WIFI de la biblioteca. O porque en cualquier paseo se cruzarán con un vecino indignado que no ha podido comprar su medicina con la receta electrónica o hacer una operación en la sucursal del banco por culpa de una conexión que tan pronto viene como se va. Esto es lo que ocurre, por ejemplo, en el sur de la provincia de Cuenca, en Santa María del Campo Rus, la antigua villa en la que murió el poeta Jorge Manrique y en la que hoy, casi cinco siglos y medio después, sus 800 habitantes protestan amargamente por la ausencia de un internet "como Dios manda".

No es que no tengan ninguna posibilidad de conectarse, sino que las opciones que les ofrecen son mucho más lentas y, sobre todo, mucho más intermitentes de lo que les gustaría, ya que el cableado del ADSL no llega hasta allí. Según los últimos datos del Ministerio de Industria, en España hay más de 800 000 hogares que no pueden navegar a 2 megas por segundo y en 2 766 pueblos no llegan los 10 megas porque las compañías no han desplegado redes de banda ancha fija.

Las necesidades de cada usuario son muy distintas **–ver el correo electrónico, videos, la tele, jugar a videojuegos, subir información...–**, pero valga para hacerse una idea que el objetivo de la UE (Unión Europea) es que todos los ciudadanos de la Unión tengan acceso a una velocidad de 30 megas en 2020. "Si en una casa con dos hijos adolescentes hay conectados a WIFI cuatro móviles y dos computadores, es imposible que funcione con dos ni con tres megas", dice José Luis Gárate, director comercial de la operadora de internet por satélite Quantis.

www.elpais.com (fragmento y adaptación)

¿Para qué se utiliza la enumeración en la expresión "–ver el correo electrónico, videos, la tele, jugar a videojuegos, subir información...–" subrayada en el texto anterior?

A Para delimitar los intereses de navegación.

B Para indicar los diferentes usos de conexión.

C Para destacar la creciente búsqueda de información.

D Para demostrar las limitadas posibilidades de acceso.

Centro de Medición MIDE UC. Derechos reservados solo para fines educacionales. Prohibida su comercialización.

Agosto 2020

Sector	Lenguaje
Nivel	II Medio
Eje	Información implícita
Tipo de texto	Literario
Habilidad	Interpretar
Indicador de evaluación	Interpretar el sentido de lenguaje figurado y de figuras literarias (aliteración, onomatopeya, anáfora, antítesis, comparación, hipérbole, ironía, metáfora, oxímoron, personificación, sinestesia, metonimia, sinécdoque, perífrasis, epíteto, imagen, asíndeton, polisíndeton, hipérbaton, elipsis) en poemas.
Opción correcta	B
Porcentaje de elección Opción A	20 %
Porcentaje de elección Opción B	51 %
Porcentaje de elección Opción C	6 %
Porcentaje de elección Opción D	22 %
Porcentaje de omisión	1 %
Nivel de dificultad	Mediano

Centro de Medición MIDE UC. Derechos reservados solo para fines educacionales. Prohibida su comercialización.

Lee y responde la pregunta:

A un olmo seco

Al olmo viejo, hendido por el rayo
y en su mitad podrido,
con las lluvias de abril y el sol de mayo
algunas hojas verdes le han salido.

¡El olmo centenario en la colina
que lame el Duero! Un musgo amarillento
le mancha la corteza blanquecina
al tronco carcomido y polvoriento.

No será, cual los álamos cantores
que guardan el camino y la ribera,
habitado de pardos ruiseñores.

Ejército de hormigas en hilera
va trepando por él, y en sus entrañas
urden sus telas grises las arañas.

Antes que te derribe, olmo del Duero,
con su hacha el leñador, y el carpintero
te convierta en melena de campana,
lanza de carro o yugo de carreta;
antes que rojo en el hogar, mañana,
ardas en alguna mísera caseta,
al borde de un camino;
antes que te descuaje un torbellino
y tronche el soplo de las sierras blancas;
antes que el río hasta la mar te empuje
por valles y barrancas,
olmo, quiero anotar en mi cartera
la gracia de tu rama verdecida.

Mi corazón espera
también, hacia la luz y hacia la vida,
otro milagro de la primavera.

Antonio Machado

Para el hablante lírico, ¿qué es un milagro de la primavera?

A Que un árbol haya germinado en una colina.

B Que un árbol seco haya desarrollado hojas nuevas.

C Que un árbol albergue hormigas y arañas en sus ramas.

D Que un árbol seco se encuentre en pie desde hace tanto tiempo.

Centro de Medición MIDE UC. Derechos reservados solo para fines educacionales. Prohibida su comercialización.

Octubre 2019

Sector	Lenguaje
Nivel	II Medio
Eje	Conocimientos y recursos del lenguaje
Tipo de texto	No literario
Habilidad	Reconocer
Indicador de evaluación	Reconocer un conector que puede reemplazar a otro sin cambiar el sentido del texto.
Opción correcta	B
Porcentaje de elección Opción A	7 %
Porcentaje de elección Opción B	84 %
Porcentaje de elección Opción C	6 %
Porcentaje de elección Opción D	3 %
Porcentaje de omisión	0 %
Nivel de dificultad	Fácil

Centro de Medición MIDE UC. Derechos reservados solo para fines educacionales. Prohibida su comercialización.

Lee y responde la pregunta:

5 de septiembre de 2015

La vida sin internet en la España de 2015

Numerosos pueblos pequeños tienen problemas sociales y económicos porque carecen de una buena conexión a la Red.

En un tiempo en el que casi todo funciona con internet –la administración, la sanidad, el comercio–, existen aún islas en las que acceder a la Red es una especie de continuo dolor de muelas. Las reconocerán fácilmente por el nutrido grupo de personas que se reúne en la plaza del pueblo con la *tablet* o el celular para acceder a WIFI de la biblioteca. O porque en cualquier paseo se cruzarán con un vecino indignado que no ha podido comprar su medicina con la receta electrónica o hacer una operación en la sucursal del banco por culpa de una conexión que tan pronto viene como se va. Esto es lo que ocurre, por ejemplo, en el sur de la provincia de Cuenca, en Santa María del Campo Rus, la antigua villa en la que murió el poeta Jorge Manrique y en la que hoy, casi cinco siglos y medio después, sus 800 habitantes protestan amargamente por la ausencia de un internet "como Dios manda".

No es que no tengan ninguna posibilidad de conectarse, sino que las opciones que les ofrecen son mucho más lentas y, sobre todo, mucho más intermitentes de lo que les gustaría, ya que el cableado del ADSL no llega hasta allí. **Según** los últimos datos del Ministerio de Industria, en España hay más de 800 000 hogares que no pueden navegar a 2 megas por segundo y en 2 766 pueblos no llegan los 10 megas porque las compañías no han desplegado redes de banda ancha fija.

Las necesidades de cada usuario son muy distintas –ver el correo electrónico, videos, la tele, jugar a videojuegos, subir información...– pero valga para hacerse una idea que el objetivo de la UE (Unión Europea) es que todos los ciudadanos de la Unión tengan acceso a una velocidad de 30 megas en 2020. "Si en una casa con dos hijos adolescentes hay conectados a WIFI cuatro móviles y dos computadores, es imposible que funcione con dos ni con tres megas", dice José Luis Gárate, director comercial de la operadora de internet por satélite Quantis.

www.elpais.com (fragmento y adaptación)

¿Qué conector puede reemplazar a "Según" subrayado en el texto anterior?

A En concordancia con.

B De acuerdo con.

C En tanto que.

D No obstante.

Centro de Medición MIDE UC. Derechos reservados solo para fines educacionales. Prohibida su comercialización.

Julio 2019

Sector	Lenguaje
Nivel	II Medio
Eje	Sentido global
Tipo de texto	No literario
Habilidad	Distinguir
Indicador de evaluación	Distinguir el tema central de diversos textos o de parte de estos.
Opción correcta	D
Porcentaje de elección Opción A	11 %
Porcentaje de elección Opción B	19 %
Porcentaje de elección Opción C	3 %
Porcentaje de elección Opción D	67 %
Porcentaje de omisión	0 %
Nivel de dificultad	Fácil

Centro de Medición MIDE UC. Derechos reservados solo para fines educacionales. Prohibida su comercialización.

Lee y responde la pregunta:

5 de septiembre de 2015

La vida sin internet en la España de 2015

Numerosos pueblos pequeños tienen problemas sociales y económicos porque carecen de una buena conexión a la Red.

En un tiempo en el que casi todo funciona con internet –la administración, la sanidad, el comercio–, existen aún islas en las que acceder a la Red es una especie de continuo dolor de muelas. Las reconocerán fácilmente por el nutrido grupo de personas que se reúne en la plaza del pueblo con la *tablet* o el celular para acceder a WIFI de la biblioteca. O porque en cualquier paseo se cruzarán con un vecino indignado que no ha podido comprar su medicina con la receta electrónica o hacer una operación en la sucursal del banco por culpa de una conexión que tan pronto viene como se va. Esto es lo que ocurre, por ejemplo, en el sur de la provincia de Cuenca, en Santa María del Campo Rus, la antigua villa en la que murió el poeta Jorge Manrique y en la que hoy, casi cinco siglos y medio después, sus 800 habitantes protestan amargamente por la ausencia de un internet "como Dios manda".

No es que no tengan ninguna posibilidad de conectarse, sino que las opciones que les ofrecen son mucho más lentas y, sobre todo, mucho más intermitentes de lo que les gustaría, ya que el cableado del ADSL no llega hasta allí. Según los últimos datos del Ministerio de Industria, en España hay más de 800 000 hogares que no pueden navegar a 2 megas por segundo y en 2 766 pueblos no llegan los 10 megas porque las compañías no han desplegado redes de banda ancha fija.

Las necesidades de cada usuario son muy distintas –ver el correo electrónico, videos, la tele, jugar a videojuegos, subir información...–, pero valga para hacerse una idea que el objetivo de la UE (Unión Europea) es que todos los ciudadanos de la Unión tengan acceso a una velocidad de 30 megas en 2020. "Si en una casa con dos hijos adolescentes hay conectados a WIFI cuatro móviles y dos computadores, es imposible que funcione con dos ni con tres megas", dice José Luis Gárate, director comercial de la operadora de internet por satélite Quantis.

www.elpais.com (fragmento y adaptación)

¿Cuál es el tema CENTRAL del texto anterior?

A El impacto de internet.

B La importancia de internet.

C El aumento de usuarios de internet.

D La dificultad para acceder a internet.

Centro de Medición MIDE UC. Derechos reservados solo para fines educacionales. Prohibida su comercialización.

Diciembre 2018

Sector	Lenguaje
Nivel	II Medio
Eje	Información explícita
Tipo de texto	Literario
Habilidad	Identificar
Indicador de evaluación	Identificar información explícita (relativa a estados de ánimo, acontecimientos, espacios, tiempo, personajes) en poemas.
Opción correcta	D
Porcentaje de elección Opción A	29 %
Porcentaje de elección Opción B	4 %
Porcentaje de elección Opción C	4 %
Porcentaje de elección Opción D	61 %
Porcentaje de omisión	2 %
Nivel de dificultad	Fácil

Centro de Medición MIDE UC. Derechos reservados solo para fines educacionales. Prohibida su comercialización.

Lee y responde la pregunta:

A un olmo seco

Al olmo viejo, hendido por el rayo
y en su mitad podrido,
con las lluvias de abril y el sol de mayo
algunas hojas verdes le han salido.

¡El olmo centenario en la colina
que lame el Duero! Un musgo amarillento
le mancha la corteza blanquecina
al tronco carcomido y polvoriento.

No será, cual los álamos cantores
que guardan el camino y la ribera,
habitado de pardos ruiseñores.

Ejército de hormigas en hilera
va trepando por él, y en sus entrañas
urden sus telas grises las arañas.

Antes que te derribe, olmo del Duero,
con su hacha el leñador, y el carpintero
te convierta en melena de campana,
lanza de carro o yugo de carreta;
antes que rojo en el hogar, mañana,
ardas en alguna mísera caseta,
al borde de un camino;
antes que te descuaje un torbellino
y tronche el soplo de las sierras blancas;
antes que el río hasta la mar te empuje
por valles y barrancas,
olmo, quiero anotar en mi cartera
la gracia de tu rama verdecida.

Mi corazón espera
también, hacia la luz y hacia la vida,
otro milagro de la primavera.

Antonio Machado

¿Qué efecto provocaron las lluvias de abril y el sol de mayo en el olmo seco?

A Que un musgo amarillento manchara su corteza.

B Que las arañas tejieran sus redes en su tronco.

C Que las hormigas buscaran protección en sus ramas.

D Que unas hojas nuevas crecieran en una de sus ramas.

Centro de Medición MIDE UC. Derechos reservados solo para fines educacionales. Prohibida su comercialización.

Septiembre 2016

Tipo de prueba	Avance UC
Sector	Lenguaje
Nivel	II Medio
Eje	Información implícita
Tipo de texto	Literario
Habilidad	Interpretar
Objetivo de evaluación	Interpretar lenguaje connotativo.
Opción correcta	B
Porcentaje de elección Opción A	38 %
Porcentaje de elección Opción B	33 %
Porcentaje de elección Opción C	10 %
Porcentaje de elección Opción D	17 %
Porcentaje de omisión	2 %
Nivel de dificultad	Difícil

Centro de Medición MIDE UC. Derechos reservados solo para fines educacionales. Prohibida su comercialización.

Lee y responde la pregunta:

A un olmo seco

Al olmo viejo, hendido por el rayo
y en su mitad podrido,
con las lluvias de abril y el sol de mayo
algunas hojas verdes le han salido.

¡El olmo centenario en la colina
que lame el Duero! Un musgo amarillento
le mancha la corteza blanquecina
al tronco carcomido y polvoriento.

No será, **cual** los álamos cantores
que guardan el camino y la ribera,
habitado de pardos ruiseñores.

Ejército de hormigas en hilera
va trepando por él, y en sus entrañas
urden sus telas grises las arañas.

Antes que te derribe, olmo del Duero,
con su hacha el leñador, y el carpintero
te convierta en melena de campana,
lanza de carro o yugo de carreta;
antes que rojo en el hogar, mañana,
ardas en alguna mísera caseta,
al borde de un camino;
antes que te descuaje un torbellino
y tronche el soplo de las sierras blancas;
antes que el río hasta la mar te empuje
por valles y barrancas,
olmo, quiero anotar en mi cartera
la gracia de tu rama verdecida.

Mi corazón espera
también, hacia la luz y hacia la vida,
otro milagro de la primavera.

Antonio Machado

¿Cómo se pueden interpretar los versos destacados de la última estrofa del poema anterior?

A El hablante lírico desea que llegue pronto la siguiente primavera.

B El hablante lírico anhela vivir una experiencia similar a la del olmo.

C El hablante lírico se ilusiona con ilustrar la hermosura de sus ramas.

D El hablante lírico espera que su corazón sea tan noble como el del olmo.

Centro de Medición MIDE UC. Derechos reservados solo para fines educacionales. Prohibida su comercialización.

Junio 2015

Tipo de prueba	Sepa
Sector	Lenguaje
Nivel	II Medio
Eje	Conocimiento y recursos del lenguaje
Tipo de texto	No literario
Habilidad	Reconocer
Indicador de evaluación	Reconocer diversos mecanismos de cohesión textual: pronominalización, uso de conectores, correferencia.
Opción correcta	B
Porcentaje de elección Opción A	17 %
Porcentaje de elección Opción B	45 %
Porcentaje de elección Opción C	23 %
Porcentaje de elección Opción D	13 %
Porcentaje de omisión	2 %
Nivel de dificultad	Mediano

Centro de Medición MIDE UC. Derechos reservados solo para fines educacionales. Prohibida su comercialización.

Lee y responde la pregunta:

14 de septiembre de 2009

Campeonato finalizó ayer en Milán, Italia:

Chile logra el 9º puesto en Mundial *Homeless*

Felices están los siete jugadores de la selección chilena que participaron en la Séptima Copa Mundial de Fútbol *Homeless* (gente sin techo), que finalizó ayer en Milán: tras ganarle a Inglaterra, consiguieron el noveno puesto entre 48 países; la mejor ubicación de Chile en la historia de este torneo.

Creado en 2003, este campeonato de fútbol para gente de escasos recursos y que vive en la calle, tiene como objetivo darles una oportunidad de desarrollo personal y superación. Las estadísticas confirman **su** éxito: ocho de cada 10 personas "sin techo" que participan en el mundial reconocen que la pelota les cambió la vida.

Eso implica que lograron superar su situación de indigencia y volver con sus familias o a un hogar, dejar el alcohol, las drogas y conseguir un trabajo. "Estamos cumpliendo una actuación histórica", cuenta desde Milán Pablo Alcalde, miembro de Acción Total, la empresa que organiza el Fútbol Calle en Chile y que se ha propuesto como objetivo el extender esta metodología por todo el país.

Diario *El Mercurio*

¿A qué elemento hace referencia el adjetivo posesivo su, subrayado en el texto anterior?

A. A los siete jugadores de la selección chilena.

B. A este campeonato de fútbol.

C. A la gente sin techo.

D. A las estadísticas.

Centro de Medición MIDE UC. Derechos reservados solo para fines educacionales. Prohibida su comercialización.

Febrero 2015

Tipo de prueba	Sepa
Sector	Lenguaje
Nivel	II Medio
Eje	Situación comunicativa y elementos estructurales
Tipo de texto	Literario
Habilidad	Identificar
Indicador de evaluación	Identificar tipo de narrador en una narración.
Opción correcta	B
Porcentaje de elección Opción A	21 %
Porcentaje de elección Opción B	60 %
Porcentaje de elección Opción C	14 %
Porcentaje de elección Opción D	5 %
Porcentaje de omisión	0 %
Nivel de dificultad	Fácil

Centro de Medición MIDE UC. Derechos reservados solo para fines educacionales. Prohibida su comercialización.

Lee y responde la pregunta:

Alta Fidelidad (fragmento)

Acude a la tienda un hombre a comprar el tema original de *Fireball XL*, para regalárselo a su mujer por su cumpleaños (y resulta que lo tengo, y es suyo por tan solo diez libras). Debe de tener uno o dos años menos que yo, pero habla con educación, viste un buen traje y lleva en la mano las llaves de su coche; por la razón que sea, esas tres cosas hacen que me sienta unas dos décadas más joven que él, como si tuviese veinte años frente a sus cuarenta y tantos. Y de golpe me entra un deseo incontenible de saber qué es lo que piensa de mí. No cedo a esa presión, por descontado («ten, el cambio y el disco; ahora, sé sincero: crees que soy un desastre, ¿verdad?»), pero después me paso un buen rato pensando en qué impresión le habré causado.

Dicho de otro modo, él está casado, cosa que da miedo de por sí, y lleva una de esas llaves de coche que uno agita con total confianza en sí mismo, de manera que obviamente debe de tener, no sé, un BMW, un Batmóvil o algo así de increíble, y tiene además un trabajo que le obliga a llevar traje y corbata. Aunque no soy un experto en estas cosas, a mí me parece un traje de los caros. Hoy voy un poco más arreglado que de costumbre –llevo mis *jeans* nuevos, negros, en vez de mis raídos *jeans* azules, y me he puesto una polera de manga larga que incluso me tomé la molestia de planchar como es debido–, pero a pesar de todo salta a la vista que no soy un hombre maduro y que no tengo un trabajo maduro.

Nick Hornby

¿Qué tipo de narrador presenta el fragmento anterior?

A Testigo.

B Protagonista.

C Omnisciente.

D De conocimiento relativo.

Centro de Medición MIDE UC. Derechos reservados solo para fines educacionales. Prohibida su comercialización.