



Preguntas liberadas

Lenguaje

7° Básico

Marzo 2023

Sector	Lenguaje
Nivel	7° Básico
Eje	Información implícita
Tipo de texto	Literario
Habilidad	Interpretar
Indicador de evaluación	Interpretar el sentido del lenguaje figurado y de figuras literarias (metáfora, comparación, personificación, aliteración, hipérbole, onomatopeya) en poemas.
Opción correcta	A
Porcentaje de elección Opción A	54 %
Porcentaje de elección Opción B	17 %
Porcentaje de elección Opción C	18 %
Porcentaje de elección Opción D	10 %
Porcentaje de omisión	1 %
Nivel de dificultad	Mediano

Lee y responde la pregunta:

El albertío (fragmento)

1

¡Yo no sé por qué mi Dios
le regala con largueza
sombrero con tanta cinta
a quien no tiene cabeza!

2

¿A'ónde va el buey que no are?
¡Responde con prontitud!
¡Si no tenís la contesta,
preparate el ataúd!

3

Vale más en este mundo
ser limpio de sentimientos,
muchos van de ropa blanca
y ¡Dios me libre por dentro!

4

Yo te di mi corazón
¡degüélvemelo enseguí'a!
A tiempo me hei da'o cuenta
que vo'no lo merecías.

5

Hay que medir el silencio,
hay que medir las palabras,
sin que'arse ni pasarse
medio a medio de la raya.

6

Yo suspiro por un Pedro,
¡cómo no hei de suspirar,
si me ha entrega'o la llave
de to'o lo celestial!

7

Y vo'me diste el secreto
de chapa sin cerra'ura,
como quien dice, la llave
del tarro de la basura.

Violeta Parra (adaptación)

¿Qué quieren decir los versos de la estrofa 5 del poema anterior?

- A Que hay que ser prudentes.
- B Que hay que valerse por sí mismo.
- C Que hay que esquivar los conflictos.
- D Que hay que establecer relaciones de confianza.

Septiembre 2021

Sector	Lenguaje
Nivel	7º Básico
Eje	Sentido global
Tipo de texto	No literario
Habilidad	Inferir
Indicador de evaluación	Inferir relaciones que permiten comprender el sentido global de diversos textos.
Opción correcta	C
Porcentaje de elección Opción A	49 %
Porcentaje de elección Opción B	17 %
Porcentaje de elección Opción C	28 %
Porcentaje de elección Opción D	5 %
Porcentaje de omisión	1 %
Nivel de dificultad	Difícil

Lee y responde la pregunta:

Estimado socio colaborador:

Durante los días 22 al 28 de mayo estaremos llevando a cabo el décimo campamento deportivo para niños(as) con impedimentos visuales en el Recinto Universitario de Mayagüez denominado CAAMP Abilities. Este será un campamento residencial libre de costo para el desarrollo de destrezas deportivas para niños y jóvenes con impedimentos visuales en edad escolar, ya que muchos de los acampantes provienen de hogares con escasos recursos económicos.

Nuestro campamento enseñará deportes específicamente para personas con impedimentos visuales tales como balón gol y “beep baseball”, también actividades populares como natación, baile, ciclismo y gimnasia, entre muchas otras. El desarrollo de estas actividades no solo dará a conocer las necesidades inmediatas del niño para acomodarlo en situaciones escolares actuales, sino que los preparará para un futuro lleno de actividades físicas, fortaleciendo sus destrezas de vida independiente.

Por este medio, solicitamos el auspicio de su empresa para cubrir los costos de proveer desayuno, almuerzo y cena durante la semana de actividades para los acampantes y el equipo de trabajo, los cuales suman alrededor de \$5 000 por persona. Conocemos de su interés por promover el bienestar de los jóvenes a través de los deportes y las causas comunitarias, por lo que estamos confiados de que nuestra petición será considerada seriamente y seremos favorecidos con el apoyo de su patrocinio.

Le invitamos a conocer más sobre lo que significa este campamento para los participantes y voluntarios, accediendo al video reportaje en el *link* <http://www.uprm.edu/portada/article.php?id=2932>

Muchas gracias y esperamos escuchar de usted muy pronto,

Dra. Margarita Fernández Vivó
Directora CAAMP Abilities

www.uprm.edu (adaptación)

Según el texto anterior, ¿qué tipo de mundo se quiere construir?

- A Educativo frente al aprendizaje significativo de los deportes.
- B Solidario con las personas de escasos recursos económicos.
- C Participativo para las personas con necesidades especiales.
- D Equitativo ante las diferencias escolares actuales.

Agosto 2020

Sector	Lenguaje
Nivel	7º Básico
Eje	Información explícita
Tipo de texto	No literario
Habilidad	Identificar
Indicador de evaluación	Identificar información explícita (hechos, personas, datos, espacio y tiempo) en textos no literarios.
Opción correcta	D
Porcentaje de elección Opción A	14 %
Porcentaje de elección Opción B	7 %
Porcentaje de elección Opción C	3 %
Porcentaje de elección Opción D	75 %
Porcentaje de omisión	1 %
Nivel de dificultad	Fácil

Lee y responde la pregunta:

Estimado socio colaborador:

Durante los días 22 al 28 de mayo estaremos llevando a cabo el décimo campamento deportivo para niños(as) con impedimentos visuales en el Recinto Universitario de Mayagüez denominado CAAMp Abilities. Este será un campamento residencial libre de costo para el desarrollo de destrezas deportivas para niños y jóvenes con impedimentos visuales en edad escolar, ya que muchos de los acampantes provienen de hogares con escasos recursos económicos.

Nuestro campamento enseñará deportes específicamente para personas con impedimentos visuales tales como balón gol y “beep baseball”, también actividades populares como natación, baile, ciclismo y gimnasia, entre muchas otras. El desarrollo de estas actividades no solo dará a conocer las necesidades inmediatas del niño para acomodarlo en situaciones escolares actuales, sino que los preparará para un futuro lleno de actividades físicas, fortaleciendo sus destrezas de vida independiente.

Por este medio, solicitamos el auspicio de su empresa para cubrir los costos de proveer desayuno, almuerzo y cena durante la semana de actividades para los acampantes y el equipo de trabajo, los cuales suman alrededor de \$5 000 por persona. Conocemos de su interés por promover el bienestar de los jóvenes a través de los deportes y las causas comunitarias, por lo que estamos confiados de que nuestra petición será considerada seriamente y seremos favorecidos con el apoyo de su patrocinio.

Le invitamos a conocer más sobre lo que significa este campamento para los participantes y voluntarios, accediendo al video reportaje en el *link* <http://www.uprm.edu/portada/article.php?id=2932>

Muchas gracias y esperamos escuchar de usted muy pronto,

Dra. Margarita Fernández Vivó
Directora CAAMp Abilities

www.uprm.edu (adaptación)

¿Cuál es el objetivo del campamento CAAMp Abilities?

- A Dar la posibilidad de vacaciones a niños y jóvenes de escasos recursos.
- B Conseguir auspicios para las actividades que se realizan durante el año.
- C Realizar un video para mostrar las actividades que efectúa esta institución.
- D Desarrollar destrezas deportivas en niños y jóvenes con impedimento visual.

Octubre 2019

Sector	Lenguaje
Nivel	7º Básico
Eje	Sentido global
Tipo de texto	Literario
Habilidad	Distinguir
Indicador de evaluación	Distinguir el temple de ánimo expresado por el hablante en un poema.
Opción correcta	A
Porcentaje de elección Opción A	67 %
Porcentaje de elección Opción B	8 %
Porcentaje de elección Opción C	12 %
Porcentaje de elección Opción D	12 %
Porcentaje de omisión	1 %
Nivel de dificultad	Fácil

Lee y responde la pregunta:

El albertío (fragmento)

1

¡Yo no sé por qué mi Dios
le regala con largueza
sombbrero con tanta cinta
a quien no tiene cabeza!

2

¿A'ónde va el buey que no are?
¡Responde con prontitud!
¡Si no tenís la contesta,
prepárate el ataúd!

3

Vale más en este mundo
ser limpio de sentimientos,
muchos van de ropa blanca
y ¡Dios me libre por dentro!

4

Yo te di mi corazón
¡degüélvemelo enseguí'a!
A tiempo me hei da'o cuenta
que vo'no lo merecías.

5

Hay que medir el silencio,
hay que medir las palabras,
sin que'arse ni pasarse
medio a medio de la raya.

6

Yo suspiro por un Pedro,
¡cómo no hei de suspirar,
si me ha entrega'o la llave
de to'o lo celestial!

7

Y vo'me diste el secreto
de chapa sin cerra'ura,
como quien dice, la llave
del tarro de la basura.

Violeta Parra (adaptación)

¿Cuál es el temple de ánimo de la hablante del poema anterior?

- A De reclamo.
- B De amenaza.
- C De pesimismo.
- D De desesperación.

Julio 2019

Sector	Lenguaje
Nivel	7º Básico
Eje	Situación comunicativa y elementos estructurales
Tipo de texto	Literario
Habilidad	Reconocer
Indicador de evaluación	Reconocer figuras literarias (metáfora, comparación, onomatopeya, personificación, aliteración, hipérbole) en textos poéticos.
Opción correcta	A
Porcentaje de elección Opción A	32 %
Porcentaje de elección Opción B	23 %
Porcentaje de elección Opción C	21 %
Porcentaje de elección Opción D	22 %
Porcentaje de omisión	2 %
Nivel de dificultad	Difícil

Lee y responde la pregunta:

El albertío (fragmento)

1

¡Yo no sé por qué mi Dios
le regala con largueza
sombbrero con tanta cinta
a quien no tiene cabeza!

2

¿A'ónde va el buey que no are?
¡Responde con prontitud!
¡Si no tenís la contesta,
prepárate el ataúd!

3

Vale más en este mundo
ser limpio de sentimientos,
muchos van de ropa blanca
y ¡Dios me libre por dentro!

4

Yo te di mi corazón
¡degüélvemelo enseguí'a!
A tiempo me hei da'o cuenta
que vo'no lo merecías.

5

Hay que medir el silencio,
hay que medir las palabras,
sin que'arse ni pasarse
medio a medio de la raya.

6

Yo suspiro por un Pedro,
¡cómo no hei de suspirar,
si me ha entrega'o la llave
de to'o lo celestial!

7

Y vo'me diste el secreto
de chapa sin cerra'ura,
como quien dice, la llave
del tarro de la basura.

Violeta Parra (adaptación)

¿Qué figura literaria se reconoce en la estrofa 6 del poema anterior?

- A Hipérbole.
- B Aliteración.
- C Comparación.
- D Personificación.

Diciembre 2018

Sector	Lenguaje
Nivel	7º Básico
Eje	Conocimientos y recursos del lenguaje
Tipo de texto	No literario
Habilidad	Reconocer
Indicador de evaluación	Reconocer los usos de pronominalización, deícticos, recursos anafóricos, sustitución léxica, elipsis, sinonimia o hiperonimia para dar cohesión en diversos textos.
Opción correcta	B
Porcentaje de elección Opción A	15 %
Porcentaje de elección Opción B	52 %
Porcentaje de elección Opción C	27 %
Porcentaje de elección Opción D	6 %
Porcentaje de omisión	0 %
Nivel de dificultad	Mediano

Lee y responde la pregunta:

Estimado socio colaborador:

Durante los días 22 al 28 de mayo estaremos llevando a cabo el décimo campamento deportivo para niños(as) con impedimentos visuales en el Recinto Universitario de Mayagüez denominado CAAMp Abilities. Este será un campamento residencial libre de costo para el desarrollo de destrezas deportivas para niños y jóvenes con impedimentos visuales en edad escolar, ya que muchos de los acampantes provienen de hogares con escasos recursos económicos.

Nuestro campamento enseñará deportes específicamente para personas con impedimentos visuales tales como balón gol y “beep baseball”, también actividades populares como natación, baile, ciclismo y gimnasia, entre **muchas otras**. El desarrollo de estas actividades no solo dará a conocer las necesidades inmediatas del niño para acomodarlo en situaciones escolares actuales, sino que los preparará para un futuro lleno de actividades físicas, fortaleciendo sus destrezas de vida independiente.

Por este medio, solicitamos el auspicio de su empresa para cubrir los costos de proveer desayuno, almuerzo y cena durante la semana de actividades para los acampantes y el equipo de trabajo, los cuales suman alrededor de \$5 000 por persona. Conocemos de su interés por promover el bienestar de los jóvenes a través de los deportes y las causas comunitarias, por lo que estamos confiados de que nuestra petición será considerada seriamente y seremos favorecidos con el apoyo de su patrocinio.

Le invitamos a conocer más sobre lo que significa este campamento para los participantes y voluntarios, accediendo al video reportaje en el *link* <http://www.uprm.edu/portada/article.php?id=2932>

Muchas gracias y esperamos escuchar de usted muy pronto,

Dra. Margarita Fernández Vivó
Directora CAAMp Abilities

www.uprm.edu (adaptación)

¿A qué hace referencia la expresión **muchas otras** subrayada en el texto anterior?

- A A las necesidades especiales de los niños y jóvenes.
- B A las prácticas deportivas implementadas en el campamento.
- C A las actividades sugeridas por los participantes del campamento.
- D A las modalidades de educación que se dan en el recinto universitario.

Septiembre 2016

Tipo de prueba	Sepa
Sector	Lenguaje
Nivel	7° Básico
Eje	Información explícita
Tipo de texto	No literario
Habilidad	Identificar
Indicador de evaluación	Identificar información explícita de un texto.
Opción correcta	C
Porcentaje de elección Opción A	13 %
Porcentaje de elección Opción B	21 %
Porcentaje de elección Opción C	47 %
Porcentaje de elección Opción D	19 %
Porcentaje de omisión	0 %
Nivel de dificultad	Mediano

Lee y responde la pregunta:

Pocas apreciaciones pueden estar más abiertas a debate que las que guardan relación con la voz humana. Como sucede con los colores, es muy probable que no todos le escuchemos el mismo timbre a una misma cantante; e incluso, si así fuese, la apreciación de ese canto estará determinada de modo fundamental por nuestra formación cultural. De ahí las diferencias de gustos insalvables.

Muchos de los más trascendentes vocalistas de la música popular no han sido, en un sentido común, grandes cantantes; partiendo por Bob Dylan y Violeta Parra. Lo que entendemos por “cantar bien” es, en definitiva, algo demasiado amplio para que se siga utilizando como moneda de intercambio en el debate.

Sin embargo, la voz nos delata y los más ambiciosos postulantes de *Rojo* pueden modificar su cuerpo en el quirófano y hasta aprender a seducir con la mirada o el baile, pero poco o nada pueden hacer con la voz que Dios les dio.

Marisol García

¿Qué se señala respecto de los postulantes de *Rojo* en el texto anterior?

- A Que los más ambiciosos cantan muy bien y con estilo propio.
- B Que pueden llegar a ser grandes cantantes, si se preparan.
- C Que pueden aprender y modificar varias cosas, excepto su voz.
- D Que si logran bailar y cantar mejor, podrán seducir al público.

Febrero 2015

Tipo de prueba	Sepa
Sector	Lenguaje
Nivel	7° Básico
Eje	Sentido global
Tipo de texto	Literario
Habilidad	Inferir
Indicador de evaluación	Interpretar el sentido global de un texto.
Opción correcta	D
Porcentaje de elección Opción A	7 %
Porcentaje de elección Opción B	15 %
Porcentaje de elección Opción C	8 %
Porcentaje de elección Opción D	70 %
Porcentaje de omisión	0 %
Nivel de dificultad	Fácil

Lee y responde la pregunta:



¿Por qué el cómic se cierra con un “¡PLOP!”?

- A Porque Condorito quería invitar a Yayita a comer a su casa.
- B Porque Yayita se sorprende de que Condorito quiera comer en su casa.
- C Porque la mamá de Yayita no quería comer con Condorito.
- D Porque Yayita pensó que Condorito la quería invitar a comer.