

Información de pregunta liberada

Tipo de prueba	Sepa
Sector	Lenguaje
Nivel	I Medio
Eje	Información explícita
Tipo de texto	Literario
Habilidad	Identificar
Indicador de evaluación	Identificar información como datos, hechos e ideas relevantes en textos literarios y no literarios.
Opción correcta	C
Porcentaje de elección Opción A	26 %
Porcentaje de elección Opción B	8 %
Porcentaje de elección Opción C	58 %
Porcentaje de elección Opción D	8 %
Porcentaje de omisión	0 %
Nivel de dificultad	Mediano

Lee y responde la pregunta:

Una estación de amor (fragmento)

Durante dos meses, en todos los momentos en que se veían, en todas las horas que los separaban, Nébel y Lidia se adoraron. Para él, romántico hasta sentir el estado de dolorosa melancolía que provoca una simple garúa que agrisa el patio, la criatura aquella, con su cara angelical, sus ojos azules y su temprana plenitud, debía encarnar la suma posible de ideal. Para ella, Nébel era varonil, buen mozo e inteligente. No había en su mutuo amor más nube que la minoría de edad de Nébel. El muchacho, dejando de lado estudios, carreras y demás superfluidades, quería casarse. Como probado, no había sino dos cosas: que a él le era *absolutamente* imposible vivir sin Lidia, y que llevaría por delante cuanto se opusiese a ello. Presentía –o más bien dicho, sentía– que iba a escollar rudamente.

Horacio Quiroga

¿Cuál es el único problema que tiene la pareja?

- A Nébel no puede vivir sin Lidia.
- B La melancolía de Nébel.
- C La minoría de edad de Nébel.
- D Nébel piensa que todo fracasará.